

Kumihimo (Japanische Flechtkunst)

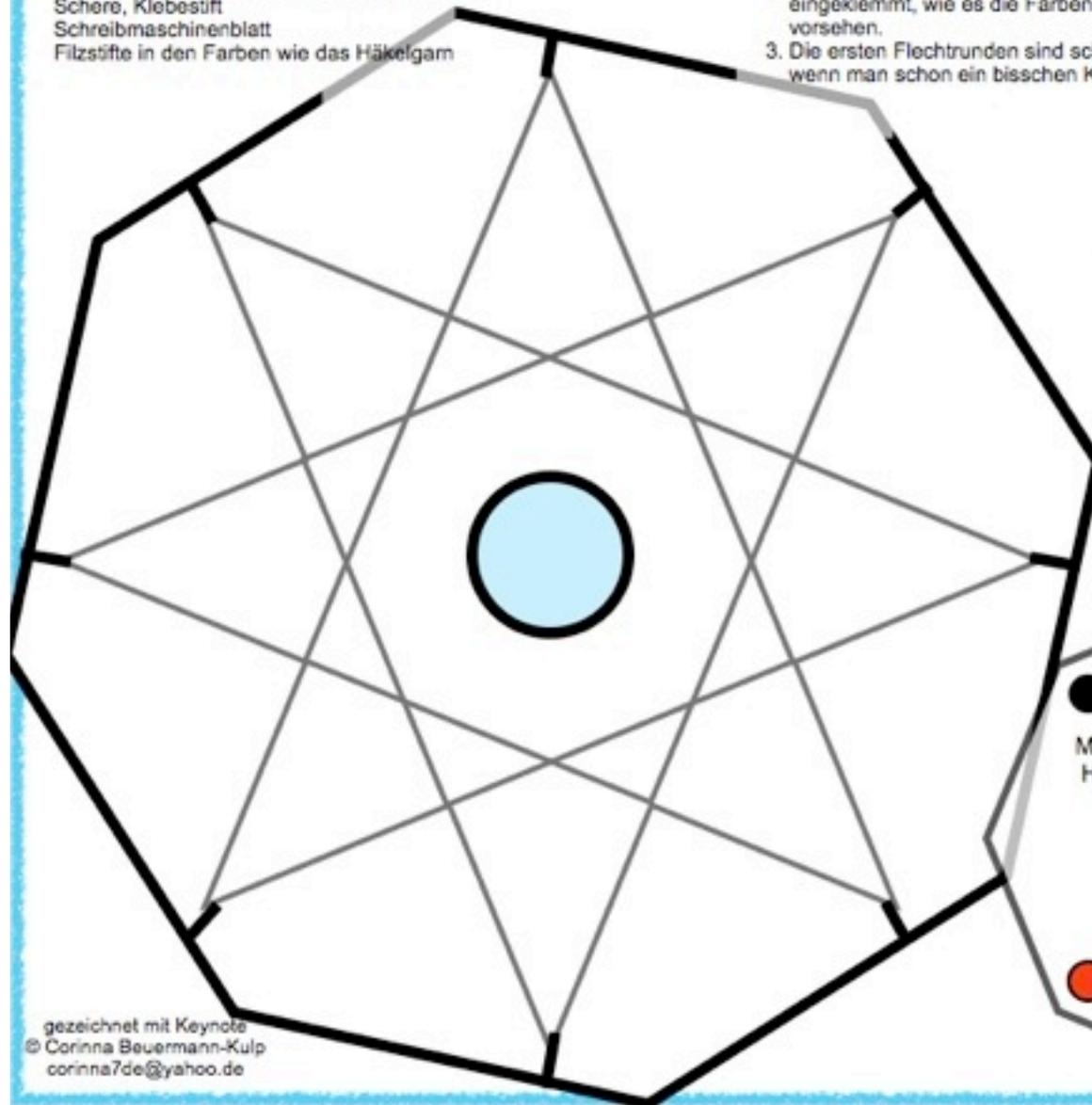
Eine richtig gute Kordel

Materialliste:

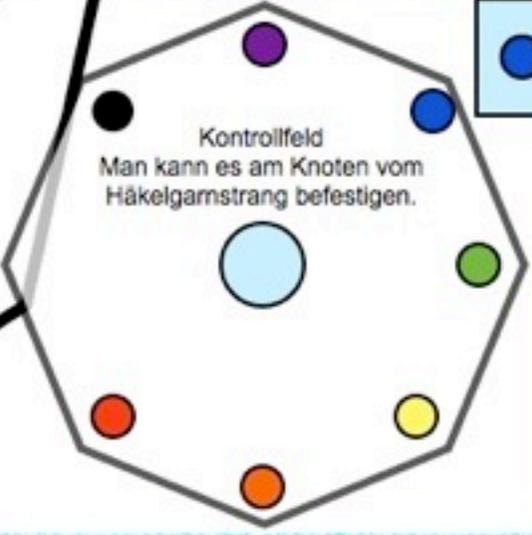
Pizzakarton
 Häkelgarn für Topflappen, je 1 m, in den Farben
 Schwarz, Lila, Blau, Grün, Gelb, Orange, Rot
 Schere, Klebestift
 Schreibmaschinenblatt
 Filzstifte in den Farben wie das Häkelgarn

Vorbereitung:

1. Das Achteck mit dem Stern wird vergrößert (Durchmesser etwa 15 cm), auf Pappe geklebt und ausgeschnitten. Die Kerben werden nicht vergessen, und auch der Mittelkreis wird ausgeschnitten.
2. Ein Strang mit dem Häkelgarn wird am Ende geknotet, der Knoten wird durch das Loch im Achteck gesteckt und festgehalten. Die Fäden werden so in den Kerben eingeklemmt, wie es die Farben auf dem Kontrollfeld vorsehen.
3. Die ersten Flechtrunden sind schwierig, es wird besser, wenn man schon ein bisschen Kordel hat.



Wenn die Fäden zu kurz sind, macht man das Achteck ab. Das offene Ende vom Fadenstrang wird verknotet. Mathematisch betrachtet ist die Kordel ein **Zylinder**.



Kontrollfeld
 Man kann es am Knoten vom Häkelgarnstrang befestigen.

Das wird so oft wiederholt, bis die Fäden zu kurz sind.

1. In die freie Kerbe vom Achteck wird der gelbe Faden gelegt.

2. In die freie Kerbe vom Achteck wird der lila Faden gelegt.

3. In die freie Kerbe vom Achteck wird der rote Faden gelegt.

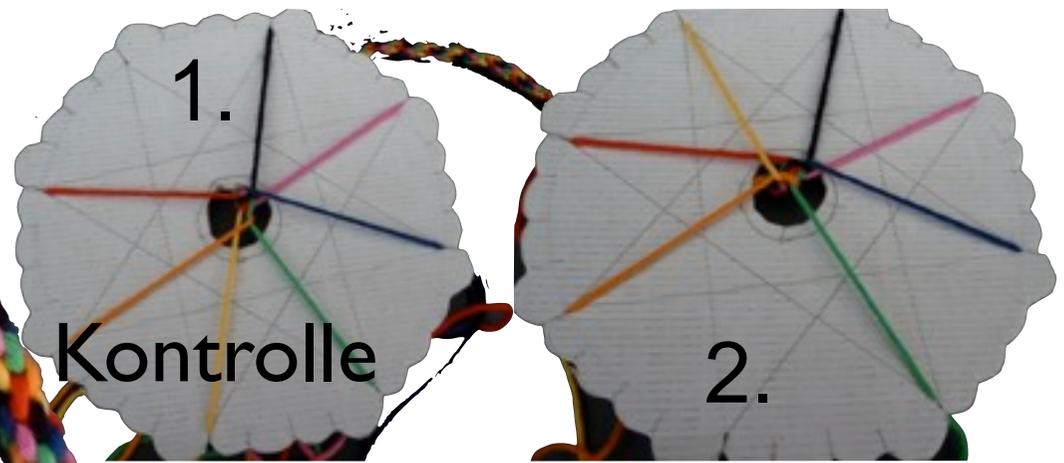
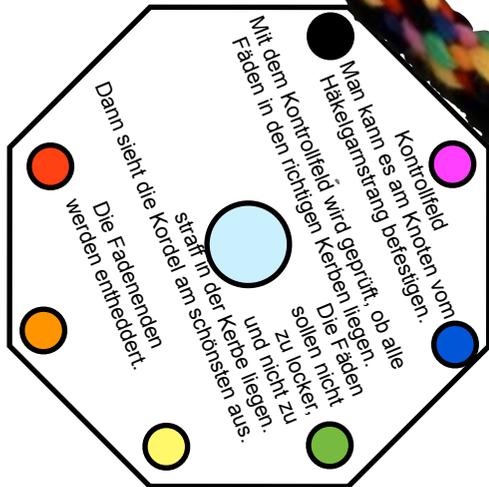
4. In die freie Kerbe vom Achteck wird der grüne Faden gelegt.

5. In die freie Kerbe vom Achteck wird der schwarze Faden gelegt.

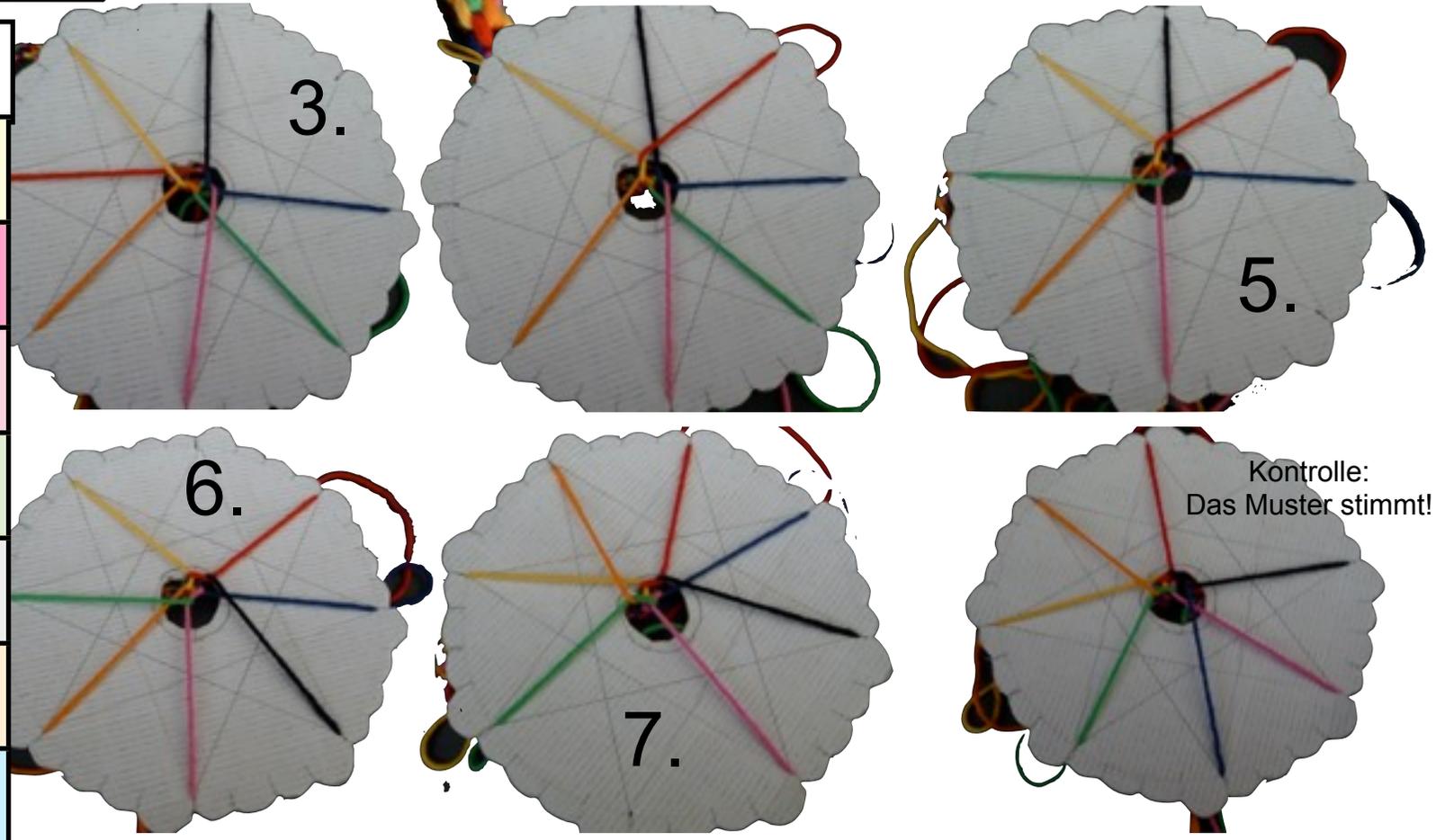
6. In die freie Kerbe vom Achteck wird der orange Faden gelegt.

7. In die freie Kerbe vom Achteck wird der blaue Faden gelegt.

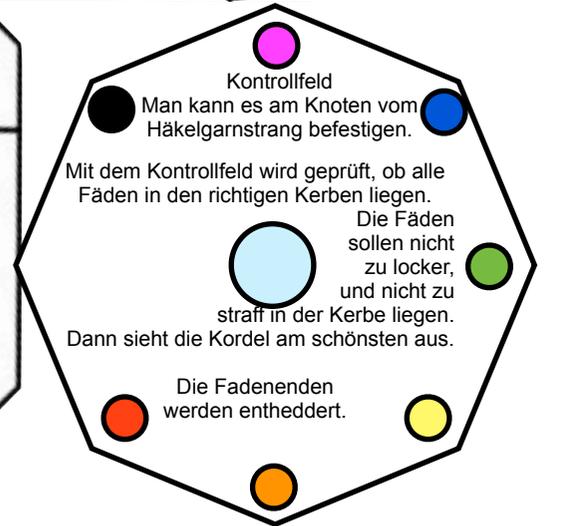
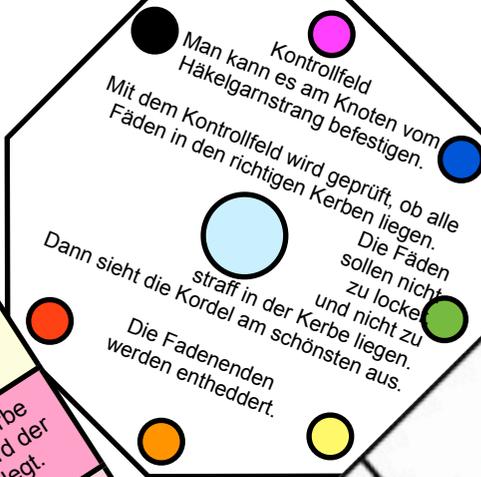
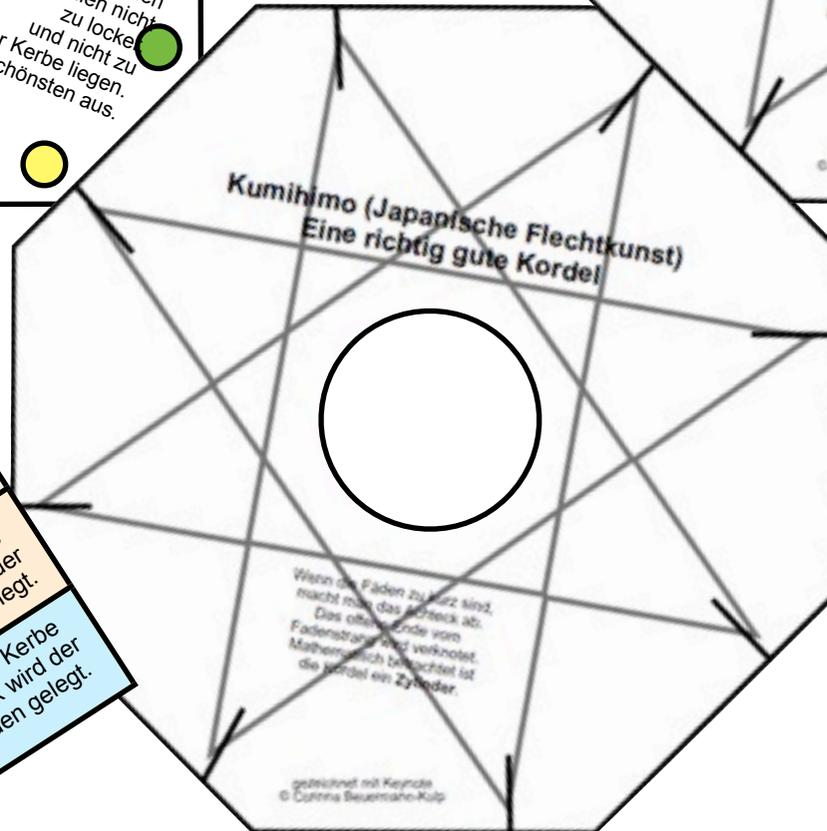
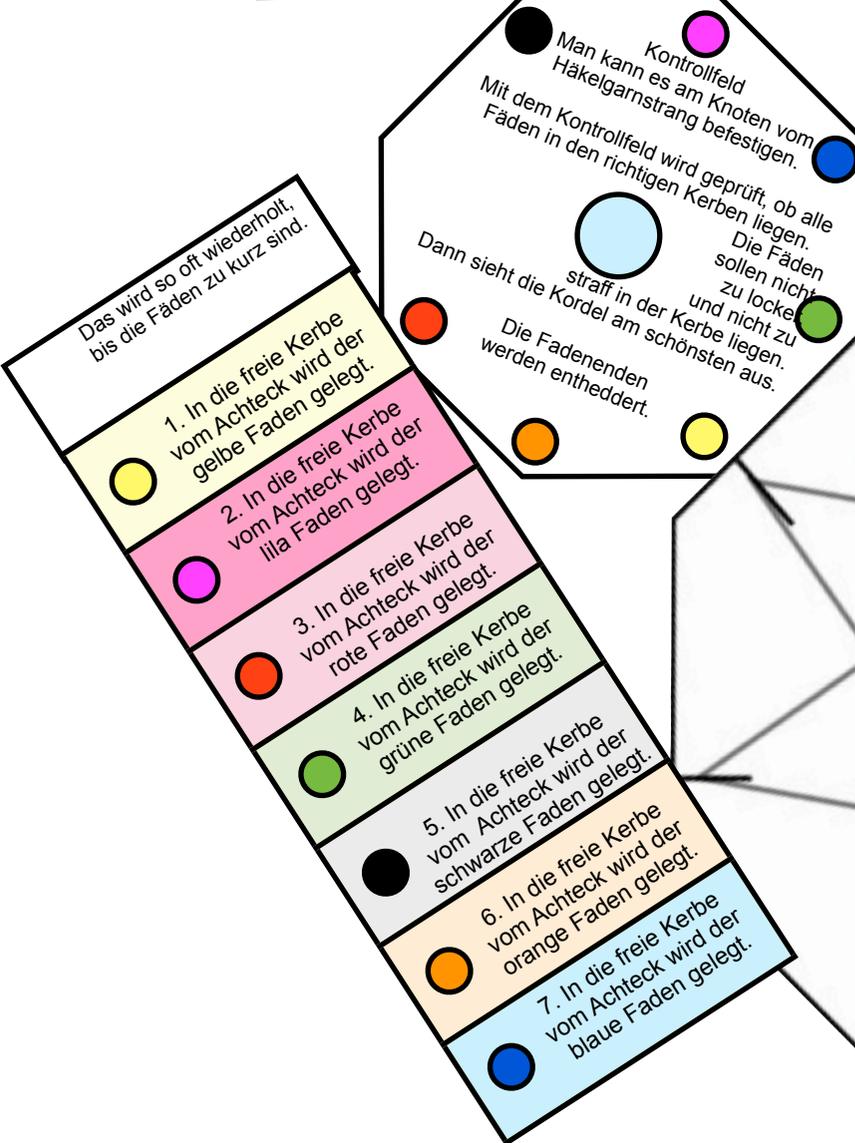
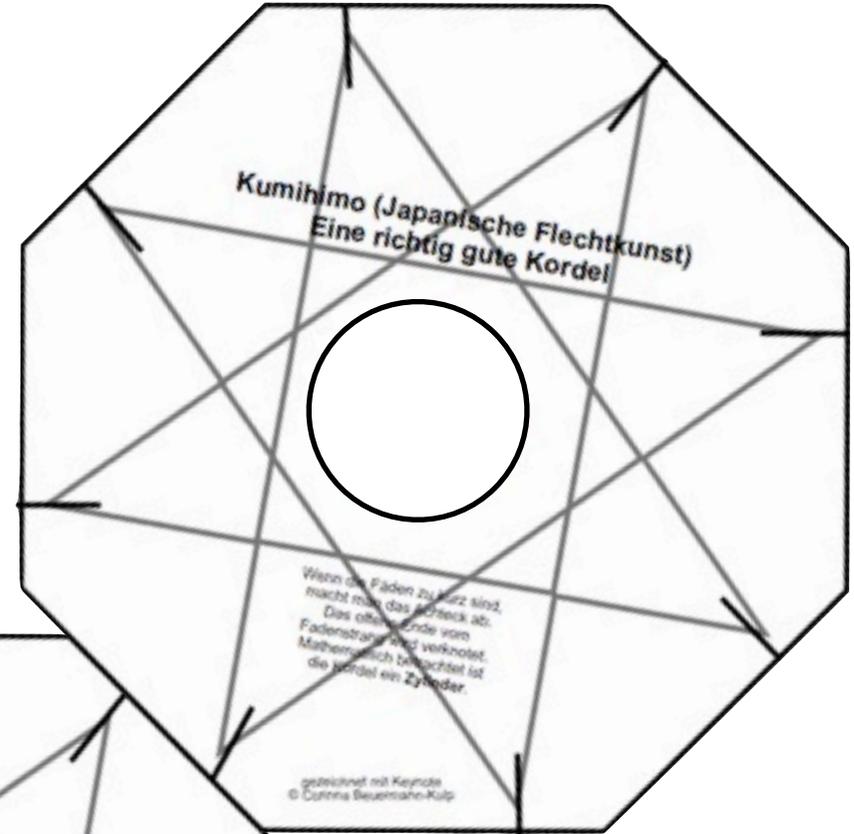
Mit dem Kontrollfeld wird geprüft, ob alle Fäden in den richtigen Kerben liegen. Die Fäden sollen nicht zu locker, und nicht zu straff in der Kerbe liegen. Dann sieht die Kordel am schönsten aus. Die Fadenenden werden enthedert.



- Das wird so oft wiederholt, bis die Fäden zu kurz sind.
- 1. In die freie Kerbe vom Achteck wird der gelbe Faden gelegt.
 - 2. In die freie Kerbe vom Achteck wird der lila Faden gelegt.
 - 3. In die freie Kerbe vom Achteck wird der rote Faden gelegt.
 - 4. In die freie Kerbe vom Achteck wird der grüne Faden gelegt.
 - 5. In die freie Kerbe vom Achteck wird der schwarze Faden gelegt.
 - 6. In die freie Kerbe vom Achteck wird der orange Faden gelegt.
 - 7. In die freie Kerbe vom Achteck wird der blaue Faden gelegt.



	Das wird so oft wiederholt, bis die Fäden zu kurz sind.
●	1. In die freie Kerbe vom Achteck wird der gelbe Faden gelegt.
●	2. In die freie Kerbe vom Achteck wird der lila Faden gelegt.
●	3. In die freie Kerbe vom Achteck wird der rote Faden gelegt.
●	4. In die freie Kerbe vom Achteck wird der grüne Faden gelegt.
●	5. In die freie Kerbe vom Achteck wird der schwarze Faden gelegt.
●	6. In die freie Kerbe vom Achteck wird der orange Faden gelegt.
●	7. In die freie Kerbe vom Achteck wird der blaue Faden gelegt.



- Das wird so oft wiederholt, bis die Fäden zu kurz sind.
- In die freie Kerbe vom Achteck wird der gelbe Faden gelegt.
 - In die freie Kerbe vom Achteck wird der lila Faden gelegt.
 - In die freie Kerbe vom Achteck wird der rote Faden gelegt.
 - In die freie Kerbe vom Achteck wird der grüne Faden gelegt.
 - In die freie Kerbe vom Achteck wird der schwarze Faden gelegt.
 - In die freie Kerbe vom Achteck wird der orange Faden gelegt.
 - In die freie Kerbe vom Achteck wird der blaue Faden gelegt.

